

3.5a Yleispreesens (page 1 of 4)

--

3.5a Yleispreesens (page 2 of 4)

YLEISPREESEENS

Väitelauseet

Väitelauseet

	tekijä	pääverbi
Yksikön 1. persoona	I	paint
Yksikön 2. persoona	You	paint
Yksikön 3. persoona	He/it	paints
Monikon 1. persoona	We	paint
Monikon 2. persoona	You	paint
Monikon 3. persoona	They	paint

Spiders have eight legs.

I always listen to jazz.

The bus leaves at three.

He watches TV every evening.

Kielteiset lauseet

	tekijä	apuverbi + kieltosana	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	I	don't	paint
Yksikön 2. persoona	You	don't	paint
Yksikön 3. persoona	He	doesn't	paint
Monikon 1. persoona	We	don't	paint
Monikon 2. persoona	You	don't	paint
Monikon 3. persoona	They	don't	paint

Minä en usko enkeleihin.

Hän ei edes yritä.

I don't believe in angels.

He doesn't even try.

Kysymyslauseet

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	apuverbi	tekijä	pääverbin perusmuoto	
Yksikön 1. persoona	(Why)	Do	I	paint	?
Yksikön 2. persoona	(When)	Do	you	paint	?
Yksikön 3. persoona	(Where)	Does	he	paint	?
Monikon 1. persoona	(What)	Do	we	paint	?
Monikon 2. persoona	(How)	Do	you	paint	?
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Do	they	paint	?

Näytänkö hyvältä?

Näyttääkö Britney hyvältä?

Onko heillä lemmikkejä?

Do I look good?

Does Britney look good?

Do they have any pets?

3.5a Yleispreesens (page 3 of 4)

MUODOSTUS **Väitelauseet**

yleispreesens = perusmuoto

paitsi

yksikön 3. persoona => perusmuoto + **-s**
(lauseet 3 ja 4)

Huomaa oikeinkirjoitus! **try => tries**
watch => watches
jne.

Kieltolauseet

don't / doesn't + verbin perusmuoto

Kysymyslauseet

do / does + verbin perusmuoto (huomaa sanajärjestys!)

KÄYTTÖ

- 1 yleinen totuus (lause 1)
- 2 pysyvä olotila (lause 5)
- 3 tavanomainen tai toistuva tekeminen (lauseet 2, 4)
- 4 aikataulu (lauseet 3)
- 5 urheiluselostus tai muu dramaattisesti etenevä kerronta

3.5a Yleispreesens (page 4 of 4)

Oikeinkirjoitus

1. Yksikön kolmannessa persoonassa verbin perusmuotoon liitetään **-s**.

Jos verbi päättyy **-ss, -sh, -ch, -x, -z, -o**, liitetään **-es**.

kiss→kisses watch→watches buzz→buzzes
wish→wishes box→boxes go→goes

2. Konsonantin jälkeinen **-y** muuttuu **-i**:ksi **-es**-päteen edellä.

try → tries study → studies

vokaalin jälkeen **-y** ei muutu.

play → plays

Ääntäminen

1. Loppu **-s** äännetään yleensä [z]:

comes [z] [kʌmz] does [z] [dʌz, painoton dz]

2. [f], [k], [p] ja [t] jälkeen **-s** ääntyy [s]:

coughs [s] [kɒfs] looks [s] [lʊks] stops [s] [stɒps] cuts [s] [kʌts]

3. **-es**-päite ääntyy [ɪz]:

changes [tʃeɪndʒɪz] pushes [ɪz] [puʃɪz]

3.5b Kestopreesens (1 of 4)

Kestopreesensia käytetään, kun kyseessä on:

1. parhaillaan jatkuva tekeminen tai toiminta
2. väliaikainen olotila
3. sovittu toiminta lähitulevaisuudessa

Väitelauseet

	tekijä	olla-verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	am	painting
Yksikön 2. persoona	You	are	painting
Yksikön 3. persoona	He	is	painting
Monikon 1. persoona	We	are	painting
Monikon 2. persoona	You	are	painting
Monikon 3. persoona	They	are	painting

Kielteiset lauseet

	tekijä	olla-verbi + kieltosana	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	'm not	painting
Yksikön 2. persoona	You	aren't	painting
Yksikön 3. persoona	He	isn't	painting
Monikon 1. persoona	We	aren't	painting
Monikon 2. persoona	You	aren't	painting
Monikon 3. persoona	They	aren't	painting

Kysymyslauseet

	(kysymys- sana)	olla- verbi	tekijä	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Am	I	painting
Yksikön 2. persoona	(When)	Are	you	painting
Yksikön 3. persoona	(Where)	Is	he	painting
Monikon 1. persoona	(What)	Are	we	painting
Monikon 2. persoona	(How)	Are	you	painting
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Are	they	painting

3.5b Kestopreesens (2 of 4)

KESTOPREESENS Väitelauseet

- 1 Shh! Minä katson tätä. **Shh! I am / I'm watching this.**
- 2 Hän työskentelee pikaruokaravintolassa tänä kesänä. **He is / He's working in a fast-food restaurant this summer.**
- 3 Me vain istumme luokassa. **We are / We're just sitting in the classroom.**
- 4 Heillä on kokous iltapäivällä. **They are / They're having a meeting this afternoon.**

Kieltolauseet

- 5 Minä en lähde ilman sinua! **I'm not leaving without you!**
- 6 Hän ei yritä ollenkaan. **He's not trying at all.**
- 7 Te ette kuuntele! **You're not listening!**

Kysymyslauseet

- 8 Seisonko minä väärässä paikassa? **Am I standing in the wrong place?**
- 9 Mitä hän tekee sängyn alla? **What is he doing under the bed?**
- 10 Istuvatko he luokassa? **Are they sitting in the class?**

3.5b Kestopreesens (3 of 4)

MUODOSTUS

Väitelauseet **am / is / are**
+ verbin **-ing**-muoto

drive, use jne. => **driving, using** (loppu **-e** katoaa)

swim, sit jne. => **swimming, sitting**

lie, die jne. => **lying, dying**

Kieltolauseet **am / is / are not**
+ verbin **-ing**-muoto

Kysymyslauseet **am / is / are** + subjekti
+ verbin **-ing**-muoto

KÄYTTÖ

1 parhaillaan jatkuva tekeminen tai toiminta
(lauseet 1 ja 3)

2 väliaikainen olotila
(lause 2)

3 sovittu toiminta lähitulevaisuudessa
(lause 4)

3.5b Kestopreesens (4 of 4)

Käyttö (continued)

4 Kestomuotoa käytetään vain toimintaa ilmaisevista verbeistä.

Seuraavista verbeistä ei yleensä käytetä kestopuotoa:

- tunnetta tai tahtoa ilmaisevat verbit
like, love, prefer, hate, want, wish, need You need a haircut

- tietämistä tai ymmärtämistä ilmaisevat verbit
think, imagine, believe, know, realise, mean, understand, remember, forget, suppose, hope,
see I don't understand
I see what you mean

- olotilaa tai aistihavaintoa ilmaisevat verbit
be, seem, appear, sound, taste, smell This tastes delicious

- omistamista ilmaisevat verbit
belong, contain, include, matter, owe, own Who does that noisy dog
belong to?

Näitä verbejä voi kuitenkin käyttää kestopuodossa ilmaisemaan toimintaa.

Vertaa:

- I am **thinking**. (toimintaa)
- I **think** that's a great idea! (tila)

3.6a Yleisimperfekti (page 1 of 2)

--

3.6a Yleisimperfekti (page 2 of 2)

MUODOSTUS

Väitelauseet

- Säännölliset verbit verbin perusmuoto + **-ed**
 Kieltolauseet **didn't / did not** + perusmuoto
 Kysymyslauseet **did** + subjekti + verbin perusmuoto

KÄYTTÖ

Yleisimperfektiä käytetään ilmaisemaan toimintaa, joka on kokonaan päättynyt menneisyydessä.

OIKEINKIRJOITUS

- stop, prefer** jne. => **stopped, preferred**
hurry, cry jne. => **hurried, cried**
 (konsonantti + **-y** => **-ied**)

Väitelauseet

	tekijä	pääverbin imperfekti muoto (pääverbin toinen muoto)
Yksikön 1. persoona	I	painted
Yksikön 2. persoona	You	painted
Yksikön 3. persoona	He/it	painted
Monikon 1. persoona	We	painted
Monikon 2. persoona	You	painted
Monikon 3. persoona	They	painted

Kielteiset lauseet

	tekijä	apuverbi + kieltosana	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	I	didn't	paint
Yksikön 2. persoona	You	didn't	paint
Yksikön 3. persoona	He/it	didn't	paint
Monikon 1. persoona	We	didn't	paint
Monikon 2. persoona	You	didn't	paint
Monikon 3. persoona	They	didn't	paint

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	apuverbi	tekijä	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Did	I	paint
Yksikön 2. persoona	(When)	Did	you	paint
Yksikön 3. persoona	(Where)	Did	he/it	paint
Monikon 1. persoona	(What)	Did	we	paint
Monikon 2. persoona	(How)	Did	you	paint
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Did	they	paint

Muista! Seuraavista verbeistä yleensä käytetään vain yleisimuotoa:

- tunnetta tai tahtoa ilmaisevat verbit
like, love, prefer, hate, want, wish, need
 You needed a haircut.
- tietämistä tai ymmärtämistä ilmaisevat verbit
think, imagine, believe, know, realise, mean, understand, remember, forget, suppose, hope,
 see
 I didn't understand.
 I saw what you meant.
- olotilaa tai aistihavaintoa ilmaisevat verbit
be, seem, appear, sound, taste, smell
 That tasted delicious.
- omistamista ilmaisevat verbit
belong, contain, include, matter, owe, own
 Who did that noisy dog belong to?

3.6b Kestoimperpekti (1 of 2)

Kestopreesensia käytetään, kun kyseessä on:

1. jatkuva toiminta menneisyydessä
2. taustakuvaus muulle lyhytaikaisemalle toiminnalle

Väitelauseet

	tekijä	olla-verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	was	painting
Yksikön 2. persoona	You	were	painting
Yksikön 3. persoona	He	was	painting
Monikon 1. persoona	We	were	painting
Monikon 2. persoona	You	were	painting
Monikon 3. persoona	They	were	painting

Kielteiset lauseet

	tekijä	olla-verbi + kielto sana	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	wasn't	painting
Yksikön 2. persoona	You	weren't	painting
Yksikön 3. persoona	He	wasn't	painting
Monikon 1. persoona	We	weren't	painting
Monikon 2. persoona	You	weren't	painting
Monikon 3. persoona	They	weren't	painting

Kysymyslauseet

	(kysymys-sana)	olla-verbi	tekijä	pääverbin -ing muoto	
Yksikön 1. persoona	(Why)	Was	I	painting	?
Yksikön 2. persoona	(When)	Were	you	painting	?
Yksikön 3. persoona	(Where)	Was	he	painting	?
Monikon 1. persoona	(What)	Were	we	painting	?
Monikon 2. persoona	(How)	Were	you	painting	?
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Were	they	painting	?

3.6b Kestoimperpekti (2 of 2)

Väitelauseet

1 Luin kiinnostavaa kirjaa eilen.

I was reading an interesting book yesterday.

2 Te lauloitte kauniisti konsertissa, kun tulimme.

You were singing beautifully at the concert when we came.

Kieltolauseet

3 Emme opiskelleet, kun opettaja tuli takaisin.

We weren't studying when the teacher came back.

Kysymyslauseet

4 Olitko syömässä / Söitkö, kun soitin?

Were you having dinner when I called?

5 Mitä teit eilen kahdeksalta?

What were you doing at eight yesterday?

MUODOSTUS

Väitelauseet

was/were
+ verbin **-ing**-muoto

Kieltolauseet

wasn't/weren't
+ verbin **-ing**-muoto

Kysymyslauseet

was/were + subjekti
+ verbin **-ing**-muoto

KÄYTTÖ

Kestoimperpektiä käytetään, kun kyseessä on **1** jatkuva toiminto menneisyydessä. (lauseet 1, 5)

2 taustakuvaus muulle lyhytaikaisemalle toiminnalle. (lauseet 2, 3, 4)

3.7a Yleisperfekti (page 1 of 2)

--

Väitelauseet

	tekijä	have/has	Pääverbin . muoto
Yksikön 1. persoona	I	have	painted
Yksikön 2. persoona	You	have	painted
Yksikön 3. persoona	He/it	has	painted
Monikon 1. persoona	We	have	painted
Monikon 2. persoona	You	have	painted
Monikon 3. persoona	They	have	painted

Kielteiset lauseet

	tekijä	apuverbi + kielto sana	pääverbin muoto
Yksikön 1. persoona	I	haven't	painted
Yksikön 2. persoona	You	haven't	painted
Yksikön 3. persoona	He/it	hasn't	painted
Monikon 1. persoona	We	haven't	painted
Monikon 2. persoona	You	haven't	painted
Monikon 3. persoona	They	haven't	painted

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	apuverbi	tekijä	pääverbin . muoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	have	I	painted
Yksikön 2. persoona	(When)	have	you	painted
Yksikön 3. persoona	(Where)	has	he/it	painted
Monikon 1. persoona	(What)	have	we	painted
Monikon 2. persoona	(How)	have	you	painted
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	have	they	painted

3.7a Yleisperfekti (page 2 of 2)

YLEISPERFEKTI

- Olen ostanut moottoripyörän. **I have bought a motorcycle.**
- He ovat perustaneet bändin. **They have formed a band.**
- Emme ole syöneet vielä. **We haven't eaten yet.**
- Oletteko nähneet laukkuani? **Have you seen my bag?**
- Hän on asunut täällä koko ikänsä. **He has lived here all his life.**

MUODOSTUS

- Väitelauseet **have/has** + pääverbin 3. muoto
- Kielto lauseet **haven't/hasn't** + pääverbin 3. muoto
- Kysymyslauseet **have/has** + subjekti + pääverbin 3. muoto

KÄYTTÖ

Yleisperfektiä käytetään, kun menneisyydessä tapahtunut tekeminen liittyy jollakin lailla nykyhetkeen.

3.7b Kestoperfekti (1 of 2)

Kestoperfekti kuvaa toimintaa, joka alkoi menneisyydessä eikä ole vielä välttämättä päättynyt

Väitelauseet

	tekijä	has/have (apuverbi)	olla-verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	have	been	painting
Yksikön 2. persoona	You	have	been	painting
Yksikön 3. persoona	He	has	been	painting
Monikon 1. persoona	We	have	been	painting
Monikon 2. persoona	You	have	been	painting
Monikon 3. persoona	They	have	been	painting

Kielteiset lauseet

	tekijä	has/have (apuverbi)	olla-verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	haven't	been	painting
Yksikön 2. persoona	You	haven't	been	painting
Yksikön 3. persoona	He	hasn't	been	painting
Monikon 1. persoona	We	haven't	been	painting
Monikon 2. persoona	You	haven't	been	painting
Monikon 3. persoona	They	haven't	been	painting

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	has/have (apuverbi)	tekijä	olla-verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Have	I	been	painting
Yksikön 2. persoona	(When)	Have	you	been	painting
Yksikön 3. persoona	(Where)	Has	he	been	painting
Monikon 1. persoona	(What)	Have	we	been	painting
Monikon 2. persoona	(How)	Have	you	been	painting
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Have	they	been	painting

3.7b Kestoperfekti (2 of 2)

1 Hän on soittanut kitaraa koko päivän.

2 Olen kirjoittanut tätä esseetä aamusta lähtien.

3 En ole nukkunut hyvin viime aikoina.

4 Kuinka kauan he ovat olleet yhdessä?

He has been playing the guitar all day.

I've been writing this essay since this morning.

I haven't been sleeping well lately.

How long have they been going out together?

MUODOSTUS

Väitelauseet

have/has been
+ verbin -ing-muoto

Kieltolauseet

haven't/hasn't been
+ verbin -ing-muoto

Kysymyslauseet

have/has + subjekti + **been**
+ verbin -ing-muoto

KÄYTTÖ

Kestoperfekti kuvaa toimintaa, joka alkoi menneisyydessä eikä ole vielä välttämättä päättynyt.

--

Väitelauseet

	tekijä	apuverbi	pääverbin muoto
Yksikön 1. persoona	I	had	painted
Yksikön 2. persoona	You	had	painted
Yksikön 3. persoona	He/it	had	painted
Monikon 1. persoona	We	had	painted
Monikon 2. persoona	You	had	painted
Monikon 3. persoona	They	had	painted

Kielteiset lauseet

	tekijä	apuverbi + kielto sana	pääverbin muoto
Yksikön 1. persoona	I	hadn't	painted
Yksikön 2. persoona	You	hadn't	painted
Yksikön 3. persoona	He/it	hadn't	painted
Monikon 1. persoona	We	hadn't	painted
Monikon 2. persoona	You	hadn't	painted
Monikon 3. persoona	They	hadn't	painted

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	apuverbi	tekijä	pääverbin muoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	had	I	painted
Yksikön 2. persoona	(When)	had	you	painted
Yksikön 3. persoona	(Where)	had	he/it	painted
Monikon 1. persoona	(What)	had	we	painted
Monikon 2. persoona	(How)	had	you	painted
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	had	they	painted

YLEISPLUSKVAMPERFEKTI

- Hän oli ajanut väärällä puolella tietä!
He had driven on the wrong side of the road!
- Nuukimme pommiin – emme olleet kuulleet kelloa.
We overslept – we hadn't heard the alarm clock.
- Olivatko he syöneet ennen kuin sinä tulit kotiin?
Had they eaten before you came home?

MUODOSTUS

- Väitelauseet**
had + verbin 3. muoto
- Kieltolauseet**
had not / hadn't + verbin 3. muoto
- Kysymyslauseet**
had + subjekti + verbin 3. muoto

KÄYTTÖ

Yleispluskvamperfekti ilmaisee, mitä oli tapahtunut menneisyydessä ennen jotakin muuta tapahtumaa.

3.8b Kestopluskvamperfekti (1 of 2)

--

3.8b Kestopluskvamperfekti (2 of 2)

KESTOPLUSKVAMPERFEKTI

- Olin kävellyt tunnin, kun huomasin, että olin eksynyt. **I had been walking for an hour when I realized that I was lost.**
- He eivät olleet kuunnelleet ollenkaan ennen kuin opettaja yhtäkkiä alkoi laulaa. **They hadn't been listening at all until the teacher suddenly started singing.**
- Olitko odottanut kauan ennen kuin ambulanssi tuli? **Had you been waiting long before the ambulance arrived?**

Väitelauseet

	tekijä	had apuverbi	olla- verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	had	been	painting
Yksikön 2. persoona	You	had	been	painting
Yksikön 3. persoona	He/it	had	been	painting
Monikon 1. persoona	We	had	been	painting
Monikon 2. persoona	You	had	been	painting
Monikon 3. persoona	They	had	been	painting

Kielteiset lauseet

	tekijä	had apuverbi	olla- verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	hadn't	been	painting
Yksikön 2. persoona	You	hadn't	been	painting
Yksikön 3. persoona	He/it	hadn't	been	painting
Monikon 1. persoona	We	hadn't	been	painting
Monikon 2. persoona	You	hadn't	been	painting
Monikon 3. persoona	They	hadn't	been	painting

Kysymyslauseet

	(kysymys -sana)	had apuverbi	tekijä	olla- verbi	pääverbin - ing muoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Had	I	been	painting
Yksikön 2. persoona	(When)	Had	you	been	painting
Yksikön 3. persoona	(Where)	Had	he/it	been	painting
Monikon 1. persoona	(What)	Had	we	been	painting
Monikon 2. persoona	(How)	Had	you	been	painting
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Had	they	been	painting

MUODOSTUS

- Väitelauseet** **had been**
+ verbin **-ing**-muoto
- Kieltolauseet** **hadn't been**
+ verbin **-ing**-muoto
- Kysymyslauseet** **had** + subjekti + **been**
+ verbin **-ing**-muoto

KÄYTTÖ

Kestopluskvamperfekti ilmaisee menneisyydessä tapahtunutta jatkuvaa toimintaa.

3.9 Future – OVERVIEW

(3.9(i)) WILL + PERUSMUOTO

- I will run a marathon next year.
- I won't run a marathon next year.
- Will you run a marathon next year?

Will + pääverbin perusmuotoa käytetään

- tulevaisuutta koskevissa ennustuksissa tai toteamuksissa
It will rain in London, but – as always – it will be sunny in Southampton.
- kun tehdään päätös tai lupaus puhumishetkellä
- I can't read this, it's too small.
- I'll get your glasses for you.
What will you be doing this time next week?
- Will be + -ing ilmoittaa jatkuvaa tekemistä tulevaisuudessa.
I'll have + pääverbin 3. muoto ilmoittaa toimintaa, joka on päätänyt tulevaisuudessa
I'll have finished this box of chocolates by the time you get back.
Huomaa Shall I / Shall we -muotoa käytetään ehdotuksissa
Shall we go fishing?

(3.9(ii)) BE GOING TO + PERUSMUOTO

- I am going to run a marathon next year.
- I am not going to run a marathon next year.
- Are you going to run a marathon next year?

Be going to + perusmuotoa käytetään

- Kun puhutaan suunnitelmista tai aikomisista
I'm going to learn Georgian. After that I'm going to move to Tbilisi and (am going to) buy a house.
- Todennäköisiä tapahtumista tulevaisuudessa.
It seems like Lewis Hamilton isn't going to win the World Championship.
It looks like it's going to be a nice day!
That's it. I'm never going to get the job now.

(3.9(iii)) KESTOPRESENS

- I am running a marathon next year.
- I am not running a marathon this year.
- Are you running a marathon this year?

Kestopreesensä käytetään jo sovitusta tulevaisuuden tapahtumista.

Southampton are playing against Liverpool on Saturday.

- What are you doing on Saturday?
- I'm watching a film.

(3.9(iv)) YLEISPRESENS

- The lesson starts at 9.
- The lesson doesn't start at 9.
- When does the lesson start?

Yleispreenssiä käytetään aikatauluista.

- What does your plane leave?
- The written matriculation exams next month all start at 9.

3.9 j) Future with WILL (page 1 of 3)

--

Väitelauseet

	tekijä	Will apuverbi	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	I	'll	paint
Yksikön 2. persoona	You	'll	paint
Yksikön 3. persoona	He/it	'll	paint
Monikon 1. persoona	We	'll	paint
Monikon 2. persoona	You	'll	paint
Monikon 3. persoona	They	'll	paint

Kielteiset lauseet

	tekijä	Will apuverbi + kielto sana	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	I	won't	paint
Yksikön 2. persoona	You	won't	paint
Yksikön 3. persoona	He/it	won't	paint
Monikon 1. persoona	We	won't	paint
Monikon 2. persoona	You	won't	paint
Monikon 3. persoona	They	won't	paint

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	Will apuverbi	tekijä	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Won't	I	paint
Yksikön 2. persoona	(When)	Won't	you	paint
Yksikön 3. persoona	(Where)	Won't	he/it	paint
Monikon 1. persoona	(What)	Won't	we	paint
Monikon 2. persoona	(How)	Won't	you	paint
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Won't	they	paint

3.9 i) Future with WILL (page 2 of 3)

- 1 Toivon, että ensi viikolla on kaunis ilma!
I hope the weather will be nice next week!
- 2 En tule kouluun maanantaina.
I won't come to school on Monday!
- 3 Oletko valmis tunnin päästä?
Will you be ready in an hour?
– The phone's ringing.
– I'll get it.
- 4 – Puhelin soi.
– Minä vastaan.
- 5 Tulevaisuudessa emme käytä rahaa...
In the future we won't be using money...
- 6 Syön tämän suklaaleivyn siihen mennessä, kun tulet takaisin.
I will have eaten this chocolate bar by the time you get back.
- 7 Lähdetäänkö nyt?
Shall we go now?
- 8 Soitan sinulle, jos hän tulee.
I'll call you if she comes.
- 9 Lähdemme kun kaikki ovat valmiita.
We'll leave when everybody is ready.

MUODOSTUS

- Väitelauseet **will**
+ pääverbin perusmuoto
will not / won't
+ pääverbin perusmuoto
- Kieltolauseet **will**
+ subjekti
- Kysymyslauseet **will**
+ pääverbin perusmuoto

KÄYTTÖ

Will + pääverbin perusmuotoa käytetään

- 1 tulevaisuutta koskevilla ennustuksilla tai toteamuksilla. (lauseet 1–3)
- 2 kun tehdään päätös puhumishetkellä. (lause 4)
- 3 **Will be** + **-ing** ilmoittaa jatkuvaa tekemistä tulevaisuudessa. (lause 5)
- 4 **Will have** + pääverbin 3. muoto ilmoittaa toimintaa, joka on päättynyt tulevaisuudessa. (lause 6)
- 5 **Shall**-muotoa käytetään ehdotuksissa. (**Shall I / Shall we**). (lause 7)
- 8 **If-** tai **unless**-lauseissa käytetään preesenssiä. (lause 8)
- 9 Aikaa ilmoittavissa sivulauseissa käytetään preesenssiä (**when, as soon as** jne). (lause 9)

3.9 ii) Future with GOING TO (page 1 of 2)

--

Väitelauseet

	tekijä	olla verbi	going to	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	I	am	going to	paint
Yksikön 2. persoona	You	are	going to	paint
Yksikön 3. persoona	He/it	is	going to	paint
Monikon 1. persoona	We	are	going to	paint
Monikon 2. persoona	You	are	going to	paint
Monikon 3. persoona	They	are	going to	paint

Kielteiset lauseet

	tekijä	Olla verbi + kielto sana	going to	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	I	'm not	going to	paint
Yksikön 2. persoona	You	're not	going to	paint
Yksikön 3. persoona	He/it	isn't	going to	paint
Monikon 1. persoona	We	aren't	going to	paint
Monikon 2. persoona	You	aren't	going to	paint
Monikon 3. persoona	They	aren't	going to	paint

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	olla verbi	tekijä	going to	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Am	I	going to	paint
Yksikön 2. persoona	(When)	Are	you	going to	paint
Yksikön 3. persoona	(Where)	Is	he/it	going to	paint
Monikon 1. persoona	(What)	Are	we	going to	paint
Monikon 2. persoona	(How)	Are	you	going to	paint
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Are	they	going to	paint

3.9 ii) Future with GOING TO (page 2 of 2)

Väitelauseet

am / is / are + going to
+ verbin perusmuoto

Kieltolauseet

am / is / are + not + going to
+ verbin perusmuoto

Kysymyslauseet

Am / Is / Are + subjekti + going to
+ verbin perusmuoto

KÄYTTÖ

Be going to käytetään

- 1 kun puhutaan suunnitelmista tai aikomuksista.
- 2 todennäköisistä tapahtumista tulevaisuudessa.

HUOM!

KESTOPREESENS

I'm getting married on Saturday.
(sovittu tulevaisuuden tapahtuma)

YLEISPREESENS

The exam starts at 9.00.
(aikataulut)

3.9 iii) Future with KESTOPRESENS (page 1 of 1)

Kestopreesensia käytetään jo sovituista tulevaisuuden tapahtumista.
Example: What are you doing on Saturday?

Väitelauseet

	tekijä	olla-verbi	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	am	painting
Yksikön 2. persoona	You	are	painting
Yksikön 3. persoona	He	is	painting
Monikon 1. persoona	We	are	painting
Monikon 2. persoona	You	are	painting
Monikon 3. persoona	They	are	painting

Kielteiset lauseet

	tekijä	olla-verbi + kielto sana	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	I	'm not	painting
Yksikön 2. persoona	You	aren't	painting
Yksikön 3. persoona	He	isn't	painting
Monikon 1. persoona	We	aren't	painting
Monikon 2. persoona	You	aren't	painting
Monikon 3. persoona	They	aren't	painting

Kysymyslauseet

	(kysymys- sana)	olla- verbi	tekijä	pääverbin -ing muoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Am	I	painting
Yksikön 2. persoona	(When)	Are	you	painting
Yksikön 3. persoona	(Where)	Is	he	painting
Monikon 1. persoona	(What)	Are	we	painting
Monikon 2. persoona	(How)	Are	you	painting
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Are	they	painting

3.9 iv) Future with YLEISPREESENS (page 1 of 1)

Yleispreesensii käytetään aikatauluista.
Examples: What time does the bus leave on Saturday?

Väitelauseet

	tekijä	pääverbi
Yksikön 1. persoona	I	leave
Yksikön 2. persoona	You	leave
Yksikön 3. persoona	He/it	leaves
Monikon 1. persoona	We	leave
Monikon 2. persoona	You	leave
Monikon 3. persoona	They	leave

Kielteiset lauseet

	tekijä	apuverbi + kieltosana	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	I	don't	leave
Yksikön 2. persoona	You	don't	leave
Yksikön 3. persoona	He	doesn't	leave
Monikon 1. persoona	We	don't	leave
Monikon 2. persoona	You	don't	leave
Monikon 3. persoona	They	don't	leave

Kysymyslauseet

	(kysymyssana)	apuverbi	tekijä	pääverbin perusmuoto
Yksikön 1. persoona	(Why)	Do	I	leave
Yksikön 2. persoona	(When)	Do	you	leave
Yksikön 3. persoona	(Where)	Does	he	leave
Monikon 1. persoona	(What)	Do	we	leave
Monikon 2. persoona	(How)	Do	you	leave
Monikon 3. persoona	(What kind of X)	Do	they	leave

10.1 + 10.2 Persoona- ja refleksiivipronominit (page 1 of 2)

Persoonapronominit		Refleksiivipronominit
subjektimuoto	objektimuoto	
I	me	myself
you	you	yourself
he	him	himself
she	her	herself
it	it	itself
we	us	ourselves
you	you	yourselves
they	them	themselves
one	one	oneself



Persoonapronominien käyttö

- 1 Persoonapronominien subjektimuotoa käytetään tekijästä.
Could we go now? I'm really tired.
- 2 Objektimuotoa käytetään tekemisen kohteesta.
She told me to smile and say 'cheese'.
I never see him nowadays.
Perhaps we should send them a Christmas card.
- 3 Objektimuotoa käytetään myös monien prepositioiden kanssa.
Did she bring anyone with her?
Why don't you sit next to us?
Didn't you give it to them?
- 4 Huomaa they-pronominin käyttö -body ja -one -loppuisten pronomiinien kanssa.
Everybody likes to think they are important.

Refleksiivipronominien käyttö

- 1 Yleensä englannin refleksiivipronominit voidaan suomentaa sanalla *itse*.
I burnt myself frying the sausages.
Did Annie hurt herself when she slipped over?
 - 2 Refleksiivipronomini esiintyy myös prepositioiden kanssa.
They are making fools of themselves.
We don't get many English ski-jumpers in Finland. Could you tell us a little about yourselves?
Why doesn't he have his notes in front of him?
Sorry, you can't come with us.
- Huomaa, että paikkaa ilmaisevien prepositioiden ja preposition with kanssa käytetään persoonapronominien objektimuotoja.

10.1 + 10.2 Persoona- ja refleksiivipronominit (page 2 of 2)

Preposition by kanssa käytetty refleksiivipronomini saa merkityksen 'ilman apua' tai 'yksin'.

Saman asian voi ilmaista myös rakenteella on my own, on his own, on your own.

Huomaa seuraavien refleksiiviverbien merkitykset:

amuse oneself	huvitella
behave oneself	käyttäytyä kunnolla
defend oneself	puolustautua
enjoy oneself	pitää hauskaa
help oneself to smth	ottaa itse
make oneself at home	olla kuin kotonaan

Refleksiivipronomineja ei käytetä seuraavien verbien kanssa: dress, shave, wash

Refleksiivipronomineja ei myöskään käytetä verbin feel kanssa.

We were certain we could manage by ourselves.
I hate going to the cinema by myself.

I managed to carry the piano on my own.
We were on the ghost train on our own.

I amused myself by turning the lights on and off.
Enjoy yourself at the party!
We had nothing to say to defend ourselves.
Please, help yourselves to the sandwiches.
They made themselves at home.

Ken got up. Then he washed, shaved and dressed.

I felt embarrassed.
Väärin: I felt myself embarrassed.

11.1 Sanajärjestys / Word Order

- 1 Väitelauseen perussanajärjestys on subjekti – predikaatti – objekti – tapa – paikka – aika (SPOTPA)

Brad kissed me passionately in the car yesterday.

S P O T P A

- 2 Muista SPOTPA-sääntö ja vältä virheitä.

I like Maria very much.

Väärin: ~~I like very much Maria.~~

He drank his coffee quickly.

Väärin: ~~He drank quickly his coffee.~~

We played tennis yesterday.

Väärin: ~~We played yesterday tennis.~~

- 3 Ajan ilmaus voi olla myös lauseen alussa.

Tomorrow I have to go to the dentist's again.

- 4 Epämääräistä aikaa ilmaiseva adverbi (esim. **always, often, never, sometimes, seldom, usually**) on pääverbin edessä, mutta apuverbin ja **be**-verbin jäljessä.

Sheila always calls me after midnight.

I've often unplugged the phone before going to bed.

She's usually very talkative, you see.

- 5 Astetta ilmaiseva adverbi (esim. **almost, certainly, definitely, fully, nearly, only, really**) on pääverbin edessä, mutta apuverbin ja **be**-verbin jäljessä.

My friend almost gave up.

I'll definitely try again.

We're nearly there.

11.6 Liitekysymykset

Liitekysymys on lauseen lopussa oleva kohtelias, varmistava pikku kysymys.

Kysymykseen ei välttämättä ododeta vastausta, vaan vahvistusta omalle mielipiteelle.

We use these lots in everyday life! It's a bit like Finnish phrases like:

Huom., kysymyksen alkuosassa	Pääverbi kysymyksen alkuosassa on:	Kysymyksen alkuosa	Liitekysymys	? Liitekysymyk- sessä esiintyy
1	Olla-verbi	He is seven,	, isn't he	? Olla-verbi
2	Olla-verbi	I wasn't angry	, was I	? Olla-verbi
3	Olla-verbi	He is eating a cake	, isn't he	? Olla-verbi
4	Olla-verbi	You aren't going shopping	, are you	? Olla-verbi
6	Olla-verbi	I am good	, aren't I	? Olla-verbi
7	Yleispreesens	They don't support Arsenal	, do they	? apuverbi
7	Yleispreesens	John goes skiing every day	, doesn't he	? liitekysymyksessä, mutta ei alkuosassa
8	Yleispreesens	I don't like cheese	, do I	? apuverbi
9	Yleispreesens	He eats too many cakes	, doesn't he	? apuverbi
10	Yleisimperfekti	He didn't kill the worm	, did he	? apuverbi
11	Yleisimperfekti	You went for a run	, didn't you	? apuverbi
12	Yleisperfekti	You haven't thrown it out	, have you	? apuverbi
13	Yleisperfekti	I have met him	, haven't I	? apuverbi
14	Yleispluuskvampifekti	He hadn't lost it	, had he	? apuverbi
15	Yleispluuskvampifekti	Dave had already said it	, hadn't he	? apuverbi
16	(will)	You won't tell him	, will you	? apuverbi
17	(will)	John will come	, won't he	? apuverbi
18	(should)	You shouldn't do that	, should you	? apuverbi
19	(should)	I should stop it	, shouldn't I	? apuverbi
20	(might)	He mightn't come	, mightn't he	? apuverbi
21	(might)	Sam might find out	, mightn't he	? apuverbi
22	(may)	He mayn't eat	, mayn't he	? apuverbi
23	(may)	((He may eat	, may he not))	? apuverbi
24	(could)	He couldn't have done it	, could he	? apuverbi
25	(could)	We could eat it	, couldn't we	? apuverbi
26	(can)	We can't tell him	, can we	? apuverbi
27	(can)	I can jump as high as him	, can't I	? apuverbi
28	(ought to)	I really oughtn't to swear	, oughtn't I	? apuverbi
29	(ought to)	((John really ought to stop	, oughtn't he))	? apuverbi
30	(need (poweribus))	((I needn't sign it	, need I))	? apuverbi
31	(need (poweribus))	--	, --	? apuverbi
32	(would)	He wouldn't kill her	, would he	? apuverbi
33	(would)	He'd like that	, wouldn't he	? apuverbi